

**2014 UCLA ITALIAN MAJORS  
CAPSTONE CONFERENCE**



**MAY 14, 2014, from 5:00 pm  
Royce 236**

**2014 UCLA ITALIAN MAJORS  
CAPSTONE CONFERENCE**

**Introductory Remarks: Prof. Thomas Harrison, Chair of  
the UCLA Department of Italian**

**PRESENTATIONS**

1. **Andrea Bari** (Prof. Thomas Harrison)  
"In onore dei miei antenati - Dimenticare è un errore."
2. **Nina Bjekovic** (Prof. Massimo Ciavolella)  
"La concezione della figura femminile nel Decameron."
3. **Naomi Calbucci** (Prof. Thomas Harrison and Dr. Claire Lavagnino)  
"Droghe in Italia: Esplorando il lato preventivo, curativo ed esecutivo per analizzare problemi ricorrenti nella società"
4. **Natalia Cuba** (Prof. Lucia Re)  
"Peggy Guggenheim: A True Modernist and Founder of the New Experience of Viewing Art."
5. **Valeria Galeazzi** (Prof. Edward Tuttle)  
"Bilingualism in Chipilo."
6. **Gabriela Gomez Ramirez** (in progress, Dr. Elissa Tognozzi)  
"*The Gates of Hell*: A Journey through Time in Art and Literature."

7. **Chloe Korban** (Prof. Lucia Re)  
"First Wave Italian Feminism: Anna Kuliscioff, Sibilla Aleramo, and the Theme of Work in *Il monopolio dell'uomo* [The Monopoly of Man] and *Una donna* [A Woman]."
8. **Luba Kovalchuk** (Prof. Andrea Moudarres)  
"Leonardo da Vinci e l'imputazione di eresia nelle *Vite* da Giorgio Vasari"
9. **Binyan Li** (Prof. Andrea Moudarres)  
"L'individuo, la comunità e la storia: Uno studio della vita e degli scritti di Benvenuto Cellini."
10. **Carmella Passero** (Prof. Andrea Moudarres)  
"La realtà cruda: l'influenza alimentare sull'arte Bolognese del tardo Cinquecento."
11. **Carolyn Quijano** (Prof. Andrea Moudarres)  
"Lorenzo Valla: La sua polemica sulla Donazione di Costantino."
12. **Fatema Zohair Fakhreddine** (Prof. Lucia Re and Prof. Filippo Pistocchi, U. di Bologna)  
"Tourism in Bologna: New Trends."

**CLOSING RECEPTION**